

Stredoeurópske podoby magického realizmu

Ústav svetovej literatúry SAV
Vás srdečne pozýva
dňa 7. novembra 2016 (pondelok) o 17:00

na prezentáciu tematického čísla časopisu *World Literature Studies*
spojenú s odbornou diskusiou

Tematické číslo predstaví doc. Mgr. Magda Kučerková, PhD. - hispanistka ÚSvL SAV

Diskusiu moderuje: Mgr. Radoslav Passia, Ph.D. – literárny vedec ÚSIL SAV

Diskutujú: PhDr. Eva Palkovičová, PhD. – prekladateľka, hispanistka FIF UK

PhDr. Anikó Dušíková, PhD. – hungaristka FIF UK

doc. Mgr. Vladimír Barborík, CSc. – literárny vedec ÚSIL SAV

Miesto (spoluorganizátor): **Maďarský inštitút** v Bratislave, Palisády 54

Jazyk podujatia: slovenský

Magický realizmus v literatúrach strednej Európy

Zost. Judit Görözdí, Radoslav Passia

World Literature Studies 2016/2

Číslo mapuje možné filiácie magického realizmu a stredoeurópskych literatúr. Autorky a autori čísla sa sústredili predovšetkým na slovenskú, ale aj na maďarskú, českú, srbskú, či rumunskú literatúru. Išlo im o zachytenie viacerých zdrojov „magického realizmu“ v stredoeurópskom kultúrnom priestore. Z jednotlivých štúdií vyplýva, že okrem apropriácie významných diel svetovej literatúry zaraďovaných k magickému realizmu, zohrali významnú úlohu v domestikácii magickorealistickej postupov aj lokálne inšpirácie, vlastné rozprávačské tradície. Možno konštatovať, že v strednej Európe takto vzniklo viacero originálnych autorských, národných či „areálových“ modelov magickorealistickej rozprávania.

Obsah čísla: http://www.wls.sav.sk/?page_id=841